

YVONNE SWAANS

'REIZEN GEEFT ME ENERGIE EN CREATIVITEIT'

Ze was 21 toen ze de eerste professionele verhuurmakelaar van ons land opzette. Tegenwoordig telt Direct Wonen 24 vestigingen, en kijkt algemeen directeur en Zakenvrouw van het jaar 2005 Yvonne Swaans naar andere landen voor expansie. Locaties moeten bij voorkeur bereikbaar zijn per spoor. "Ik vind vliegen verschrikkelijk."

De Zakenvrouw van het Jaar 2005 zit verscholen op industrieterrein Binckhorst in Den Haag. Yvonne Swaans, oprichter en algemeen directeur van Direct Wonen, houdt kantoor tussen monotone hallen en utiliteitsdozen. “Ik hou niet van dikdoenerij. We hebben gekozen voor ruimte en niet voor uitstraling. We zijn ook geen sjiek bedrijf. Onze 24 vestigingen zitten wél op opvallende plekken. Die moeten het doen.”

Je probeert al die vestigingen regelmatig te bezoeken?

“Twee keer per jaar. Soms om vrolijkheid te brengen, soms heb ik een minder goede boodschap.”

Hoe breng je vrolijkheid?

“Met mijn enthousiasme, en ik neem vaak een bloemetje of gebakjes mee.”

Per auto of trein?

“Ik heb dat lang per trein gedaan, maar als je meerdere vestigingen op een dag wilt bezoeken, schiet de trein tekort. Ik heb nu een auto met chauffeur tot mijn beschikking. En dat scheelt toch al snel 2,5 uur reistijd.”

Dus de trein stap je niet meer in.

“Nee hoor, ik reis graag per trein, omdat treinreizen door die combinatie van rust en snelheid een prettig gevoel van oneindigheid geven. En je kunt onderweg naar buiten kij-

ken; het spoor loopt vaak door of langs mooie gebieden. In de auto ben je helemaal in je eigen wereld en kun je zelf bepalen wat en wanneer je dat doet, wanneer je wilt stoppen en hoe je erbij wilt zitten. Dat geeft ruimte en vrijheid.”

Hoe omzeil je files?

“Die kun je niet omzeilen. Je kunt proberen de spits te ontwijken, maar dan nog sta ik regelmatig vast. En nee, een privé-helikopter is geen optie.”

Hou je niet van vliegen?

“Ik vind vliegen verschrikkelijk. Je zit te krap en te lang met te veel mensen opgesloten in een te kleine ruimte, en daar word ik kriegel van. Buiten Europa vlieg ik Business Class, maar dan nog voel ik me niet prettig met al die mensen om me heen. Ik heb veel ruimte nodig. Kennelijk heb ik een groot aura.”

Je moet naar Parijs of Berlijn. Ga je per auto, vliegtuig of trein?

“Met de trein. Je wilt naar één plek, de reisafstand is goed te overzien en je komt fris aan. Op een vliegveld inchecken kost zoveel tijd. Voordat je op je stoel zit, ben je per spoor soms al halverwege. En in de trein is je bewegingsvrijheid groter. Niettemin is een vliegtuig onontbeerlijk voor verre reizen en vanwege mijn beperkte vakantieduur.”

‘Treinreizen geven door de combinatie van rust en snelheid een prettig gevoel van oneindigheid’

Wat doe je aan boord?

“Veel water drinken en regelmatig een loopje maken richting het toilet, en daar een beetje rondhangen. Niet met andere passagiers kletsen, o nee, daar heb ik in een vliegtuig helemaal geen zin in. Ik ben stil. In een kleine ruimte met veel mensen zoals een vliegtuig sluit ik me af. Dan kijk ik naar een film, lees of luister, en als mijn kinderen van drie en zes meevliegen, moet ik hen bezighouden en lees ik voor of doe ik een spelletje.”

In je handbagage zit dus standaard een boek, water en spelletjes?

“Plus mijn dagboek en een cd-speler. Ik heb namelijk kortgeleden luisterboeken ontdekt. Heel ontspannend. Ik ben bezig met cd nummer drie van ‘In de ban van de ring’, dat in totaal uit zestien schijfjes van elk anderhalf uur bestaat. Het verhaal wordt voorgelezen door Jan Meng. Je luistert echt naar een hoorspel. Ik ben vorige week naar Rome gevlogen, en we stonden door deze afleiding gelukkig zo weer aan de grond. Het liefst had ik nog verder willen luisteren.”

Hoe vaak vlieg je per jaar?

“Ik denk zo’n vier à vijf keer. Vaak naar onze zeilboot. Laatst lag die op de Canarische Eilanden, daarna in Portugal. En als ambassadrice van Wereldkinderen ga ik jaarlijks naar Ethiopië, waar we een project voor zwerfjongeren steunen.”



Behalve maatschappelijk doen, heb je daar nog een beetje rondgekeken?

“Ethiopië is een prachtig land. Addis Abeba is een grote drukke Afrikaanse stad, waar je vooral bouwvallen en krottenwoningen ziet, en daar kan ik maar niet aan wennen. Buiten de stad kom je terecht in een groen subtropisch landschap met een overweldigende natuur. Lake Langano is een koperrood meer en een vogelparadijs. Je hebt er de Blauwe Nijl met zijn watervallen, de twaalf rotskerken van Lalibela, Nazareth is een prachtig stadje, en in het binnenland vind je nederzettingen van verschillende stammen.”

Fan van Afrika?

“Afrika heeft mijn hart gestolen. Tanzania, Zanzibar, Senegal: het is de levensinstelling die me daar aanspreekt. Hakuna matata: no problem, heb geen zorgen en wees gelukkig. Zo’n houding wil ik ook. Afrika maakt me bewust van hoe we hier altijd maar aan het jagen zijn. We hebben nog zo weinig tijd voor elkaar, en jazeker, ik doe er helemaal aan mee. Afrika leert me relativeren.”

Waar wil je beslist nog naar toe?

“Ik wil nog zoveel zien. Veel landen nog in Afrika en Brazilië vanwege de mix van natuur

en cultuur, ik wil de dynamiek proeven van New York, China is voor mij totaal onbekend en ik ben nieuwsgierig naar de uitgestrektheid van Australië.”

Wat betekent reizen voor je?

“Reizen geeft me energie en creativiteit, en brengt andere uitdagingen dan ik in mijn werk moet aangaan. Dat je daarvoor soms een vliegtuig nodig hebt, tja, dat is dan niet anders.”

Naast wie zitten in een vliegtuig en waarnaartoe?

“Naast mijn zus, en laten we dan direct maar een flink eind vliegen, naar Santa Lucia bijvoorbeeld, een mooie plek, dan kunnen we flink bijkletsen.”

O, en ik dacht dat je aan boord zo’n stille was.

“Als ik naast onbekenden zit, sluit ik me af. Dat is mijn reisetiquette. Zodra ik uitstap, sta ik open voor alles en iedereen.”

En naast een beroemdheid?

“Als ik hem echt zou mogen leren kennen, dan zou ik graag naast Joop van den Ende zitten. Ik vind het zo knap dat die man een bedrijf heeft opgezet, en daarna hetzelfde kunstje opnieuw met een ander bedrijf heeft gedaan. Daar zou ik graag met hem over willen praten. En hij heeft lef, daarin herken ik iets van mezelf. Volgens mij wordt dat echt een leuke reis.”

‘Ik heb veel ruimte nodig. Kennelijk heb ik een groot aura’